



64. Vernissage der WITTENSTEIN AG:

Jeder Moment kann einzigartig bleiben

„Emotions in Motion“ – Kartal Karagedik zeigt eine Auswahl seiner Fotografien

Im Atrium der WITTENSTEIN AG in Igersheim-Harthausen kann eine bemerkenswerte Ausstellung besucht werden: Fotografien von Kartal Karagedik. Unter der Überschrift „Emotions in Motion“ zeigt der 32-jährige türkische Opernsänger der Hamburger Staatsoper, dass er auch mit der Kamera ausgezeichnet umzugehen weiß.

Seine Aufnahmen, die überwiegend auf Reisen in Länder des Vorderen Orients und in den asiatischen Raum entstanden sind, beeindrucken durch unglaubliche Motividichte, Ausdruckstärke und Farbintensität. „Ich will Geschichten mit der Kamera erzählen und damit den Moment festhalten. Denn jeder Moment kann dadurch einzigartig bleiben“, so der Künstler bei der Vernissage am vergangenen Freitagabend über sich selbst und seine Arbeit.

Gut 150 Kunstinteressenten konnte Dr. Anna-Katharina Wittenstein, Vorstand der WITTENSTEIN AG, im Atrium des Unternehmens begrüßen. Der Abend sei für sie in zweierlei Hinsicht von Bedeutung: Erstens biete die mittlerweile 64. Vernissage eine perfekte Gelegenheit, auf die bevorstehende Woche des 8. Europäischen Gesangswettbewerbs DEBUT 2016 einzustimmen. Zudem komme einmal mehr die Förderung junger Künstler zum öffentlichen Ausdruck, die für das Familienunternehmen WITTENSTEIN große Bedeutung habe. Genau diese Intention habe auch DEBUT, initiiert von Dr. Manfred Wittenstein im Jahre 2002. Am kommenden Montag, 19. September, startet die achte Auflage des Wettbewerbs in Weikersheim – in den darauffolgenden Tagen stellen sich rund 50 junge Sängerinnen und Sänger einer namhaften Jury vor.

„Vor vier Jahren „begeisterte und bewegte kein anderer als Kartal Karagedik mit seiner unvergleichlichen Baritonstimme bei diesem Wettbewerb die Jury – und ging damals als Sieger hervor“, so die Künstlerische Leiterin der Debut Concerts GmbH, Clarry Bartha. Die in Boxberg lebende Opernsängerin charakterisierte den Menschen, Sänger und leidenschaftlichen Fotografen Karagedik in ihrer Laudatio als eine „sehr, sehr spannende und ein bisschen verrückte Person“, die eher zufällig zum Gesang gekommen sei. Denn ursprünglich

12. September 2016

High-Tech-Produkte von WITTENSTEIN fliegen ins Weltall und gewinnen Formel-1-Rennen. Rund 2.000 Mitarbeiter entwickeln, produzieren und vertreiben intelligente Antriebssysteme – vom kleinsten Hochleistungs-Servoantrieb der Welt bis hin zu Hochtechnologie in der Medizintechnik. Mit Begeisterung und Leidenschaft setzen wir Maßstäbe – jeden Tag – weltweit.



„EMOTIONSINMOTION“ – so nennt der Bariton und Fotograf Kartal Karagedik seine eigene Ausstellung bei der WITTENSTEIN AG

WITTENSTEIN AG

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-710399
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.wittenstein.de

studierte der in Izmir geborene Kartal Karagedik Tourismus-Management. Bei den Nachtschichten in verschiedenen Hotelrezeptionen und Reisebüros habe er seine Vorliebe für die Musik entdeckt und wollte zunächst Komponist und Dirigent werden. Doch nach bestandener Aufnahmeprüfung samt damit verbundenem erfolgreichem Vorsingen begann er schließlich ein Gesangsstudium. Clarry Bartha wünschte dem Künstler und Fotografen aus Leidenschaft „in Zukunft noch viele weitere Visionen und emotionale Augenblicke, die man in Bildern festhalten kann.“

Den Umgang mit der Kamera erlernte Kartal Karagedik schon im Kindesalter, wie er in seiner sehr persönlichen Vorstellungsrede anschließend erzählte. Seinen ersten eigenen Fotoapparat habe er sich dann aber erst vor acht Jahren gekauft, bis dahin immer noch mit der Kamera seines Großvaters gearbeitet. Als reiner Autodidakt sei er schnell in die Materie „eingestiegen“ und habe früh gespürt, dass beim genauen Hinsehen mit dem Foto Bilder entstehen können, die Geschichten erzählen. Und dass ein echter Dialog mit dem Mitmenschen möglich sei, der ihn zur Selbstfindung führe. Seinen eigenen fotografischen Werdegang begreift er als „eine Weltreise aus dem Inneren, immer auf der Suche nach der Weisheit in verschiedenen Kulturen“. Mit seinen Fotografien will Karagedik Momentaufnahmen und harmonische Bilder zeigen, die den Betrachter durch ihre Einfachheit auf ihre ganz spezielle Weise beeindrucken. Dazu gehören Momente der Meditation und der vollständigen Harmonie.

Für die musikalischen Highlights der Vernissage sorgte Kartal Karagedik selbst. Begleitet wurde er bei seinen Liedvorträgen und Arien von Amelie Petrich (Sopran), Marcel Brunner (Bariton) und Verena Metzger (Korrepetition).

- Die Fotografien des Künstlers Kartal Karagedik können nach telefonischer Voranmeldung (Telefon 07931/493-10463) noch bis Dezember im Atrium der WITTENSTEIN AG besichtigt werden.

Bilder:

1. 64. WITTENSTEIN Vernissage mit Kartal Karagedik: Er nennt seine Ausstellung bei der WITTENSTEIN AG „Emotions in Motion“. Im Bild von links nach rechts: Dr. Anna-Katharina Wittenstein (Vorstand WITTENSTEIN AG), Kartal Karagedik, Clarry Bartha (Künstlerische Leiterin DEBUT concerts GmbH)
2. Bariton und Fotograf aus Leidenschaft: Kartal Karagedik trug bei „seiner Vernissage“ unter anderem „Der Wanderer“ von Franz Schubert vor.

WITTENSTEIN AG

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-710399
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.wittenstein.de

**Wir bitten um Aufnahme
in den täglichen Veranstaltungskalender:**

Was? 64. WITTENSTEIN-Ausstellung "Emotions in motion" von
Kartal Karagedik

Wo? Atrium der WITTENSTEIN AG, 97999 Igersheim-Harthausen,
Walter-Wittenstein-Straße 1 (werktags nach telefonischer
Anmeldung unter Tel. 07931/493-10463)

WITTENSTEIN AG

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-710399
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.wittenstein.de